

# COMPETENCIA ESCRITA

## Concordancia Gramatical

### Concordancia Nominal

La concordancia es la relación interna que guardan entre sí las palabras en una oración. Se da en la igualdad de número y persona, entre verbo y sujeto.

- Primera regla general

Cuando un verbo se refiere a un sujeto, concuerda en género y número.

Si es singular: La habitación es fresca.

Si es plural: Las habitaciones son frescas.

- Segunda regla general

Si el verbo se refiere a varios sujetos, va en plural.

Jacobo, Luis y Pablo terminarán el trabajo.

Si el adjetivo se refiere a varios sustantivos, va en plural.

Luis y Pablo parecían molestos.

### **Ejemplo:**

1. ¿Cuál de las siguientes expresiones es incorrecta?
  - A) La presentación de muchos artistas no se habían planeado
  - B) Los juegos de invierno no comenzaran a tiempo
  - C) La compra de diversos artículos no se realizó
  - D) La programación de muchos eventos no se planeó
  
2. ¿Cuál de las siguientes expresiones es incorrecta?
  - A) Todo el regimiento se presentó con el capitán
  - B) Todo el regimiento llegó con el capitán
  - C) Todo el regimiento se presentaron con el capitán
  - D) Todo el regimiento acudió con el capitán

## Concordancia Verbal

- **Posición del verbo respecto a los sujetos**

### **Caso 1**

El verbo se escribe en plural cuando va después de los sujetos.  
El padre y el hijo observaban atentamente el juego.

### **Caso 2**

Si el verbo va antes de los sujetos, puede ir en singular o plural.  
Observaban atentamente el juego el padre y el hijo.  
Observaba atentamente el juego el padre y el hijo.

### **Ejemplo:**

1. Indica cuál enunciado está escrito en forma correcta
  - A) Han habido dudas y pueden haber más
  - B) Han habido dudas y puede haber más
  - C) Ha habido dudas y puede haber más
  - D) Ha habido dudas y pueden haber más
2. ¿Cuál de las siguientes expresiones es incorrecta?
  - A) Somos muchos en la sala
  - B) Ha habido muchas dudas
  - C) Todo el grupo protestaron
  - D) Hubo muchos problemas

## **Ejercicios**

1. Seleccionar la oración con un error de redacción
  - A) Debes tener claro las dudas que preguntaras

- B) El descanso y la tranquilidad son indispensables
- C) Fue su inteligencia y prudencia lo que lo salvaron
- D) Hay que leer el texto y la novela explicados en la clase
2. ¿Qué opción está mejor redactada?
- A) Es constante su ir y venir
- B) Son constantes su ir y venir
- C) Es constante su ir y su venir
- D) Son constantes su ir y su venir
3. Seleccionar la opción que presenta un error de redacción.
- A) En el mercado de mi colonia, la decena de calcetines me ha costado \$80
- B) Según estudios, en México no lee el periódico ni el 30% de la población
- C) La mayoría de mis familiares se reúnen a comer todos los fines de semana
- D) En casa me molesta el ruido de la campana de la basura y del vendedor de tamales

## Cohesión

### Sintáctica: Elipsis, Deixis Y Paralelismo Sintáctico

- **Elipsis**

Figura retórica que consiste en la omisión o supresión de parte del contenido de una oración, el cual, si bien resulta necesario gramaticalmente, se encuentra implícito en el contexto.

#### **Ejemplo:**

Nosotros traeremos el vino, ustedes el pan, ellos la mesa. (Se omite el verbo “traer”).

El año pasado llovió muchísimo, en cambio este año no tanto. (Se omite el verbo “llover”).

Las rosas son rojas, el cielo azul. (Se omite el verbo ser).

- **Deixis**

La deixis está vinculada a aquellos términos que se emplean para señalar elementos diferentes, que pueden tener presencia en otra parte de un mensaje o aparecer en la memoria. “Éstos”, “allá”, “mío” y “yo” son algunos elementos que forman parte de la deixis.

### ***Ejemplo:***

Ejemplo de deixis en el tiempo

Hoy iré a tu casa, espérame.  
Sara ¿Tu mama viene mañana?

- **Paralelismo sintáctico**

El paralelismo es una figura literaria que consiste en la reiteración de una misma estructura para lograr un efecto rítmico o poético.

### ***Ejemplo:***

La tierra es la madre del hombre, la madre del mal.  
Mañana partimos a enfrentar el enemigo. Mañana lucharemos por lo que más queremos. Mañana haremos historia.

## ***Ejercicios***

1. Seleccionar la opción que corrige el siguiente texto:

Hecho de menos a mi prima. Lamento mucho haber errado las fechas y por eso, no poder ir al arrollo con ella.

- A) Echo de menos a mi prima. Lamento mucho haber errado las fechas y por eso, no poder ir al arroyo con ella.
- B) Hecho de menos a mi prima. Lamento mucho haber herrado las fechas y por eso, no poder ir al arroyo con ella
- C) Echo de menos a mi prima. Lamento mucho haber herrado las fechas y por eso, no poder ir al arrollo con ella

D) Hecho de menos a mi prima. Lamento mucho haber errado las fechas y por eso, no poder ir al arrollo con ella

2. Seleccionar la opción escrita correctamente.

A) Siempre he querido ir de vacaciones al mar Caribe

B) El Viernes estoy más cansado que con ganas de salir

C) Tanto en Papa como el Rey son figuras muy importantes

D) Mi hermano habla Inglés y Francés, él es muy inteligente

## Redacción

### MODELOS DE TEXTOS (LITERARIOS, PERIODÍSTICOS, JURÍDICOS E INFORMATIVOS)

- **Narrativo**

Los textos narrativos se caracterizan por:

Presentar una estructura compuesta por un inicio, nudo y desenlace.

#### **Ejemplo:**

Lo dejo suelto, y se va al prado, y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: "¿Platero?", y viene a mí con un trotecillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal...

Come cuanto le doy. Le gustan las naranjas mandarinas, las uvas moscateles, todas de ámbar, los higos morados, con su cristalina gotita de miel...

Platero y yo, Juan Ramón Jiménez.

- **Texto periodístico**

El texto periodístico tiene como función principal informar acerca de un acontecimiento o situación a través de los diversos canales de los medios de comunicación como periódicos, revistas o páginas web.

#### **Ejemplo:**

Ejemplo de texto periodístico:

Por qué es casi imposible perder cosas en Japón  
Imagínate que olvidas tu cartera o tu teléfono en un lugar público ¿esperarías que te lo devolvieran? Si estuvieras en Japón, lo más probable es que sí.  
En Tokio, el 90% de los teléfonos perdidos entregados en las oficinas locales de la policía, se devuelven a sus dueños.  
El país asiático tiene uno de los procesos más eficientes para recolectar y devolver objetos perdidos en el mundo.  
El éxito del sistema es gracias a la honestidad de los japoneses y a la cultura de entregar, catalogar y guardar los objetos perdidos.  
Consultado en: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-60338482>

- **Texto jurídico**

El texto jurídico es aquel se emplea en el área legal y judicial, por ello, sus contenidos suelen contener leyes, normas, reglamentos, sentencias o documentos, entre otros.

### ***Ejemplo:***

Artículo 1. En los Estados Unidos Mexicanos todas las personas gozarán de los derechos humanos reconocidos en esta Constitución y en los tratados internacionales de los que el Estado Mexicano sea parte, así como de las garantías para su protección, cuyo ejercicio no podrá restringirse ni suspenderse, salvo en los casos y bajo las condiciones que esta Constitución establece.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

- **Texto informativo**

El texto informativo es aquel cuyo contenido ofrece al lector una información clara y actual sobre un tema en particular o sobre algún acontecimiento. Su función es explicar o dar a conocer algo.

### ***Ejemplo:***

Ejemplo de texto informativo:

El informe El impacto de la covid-19 en la educación, publicado por la OCDE el pasado septiembre, señalaba la enorme repercusión económica que podría tener a medio y largo plazo el cierre de los colegios durante esos tres meses, una pérdida de aprendizaje y habilidades y, con ellas, de productividad que podría generar una caída anual del 1,5% del PIB durante el resto del siglo, además de una reducción del 3,8% del número de graduados en secundaria. Un estudio realizado en Estados Unidos señalaba incluso una pérdida media del 1% en el futuro salario de todos esos escolares confinados.

La escuela de la pandemia. El País. Consultado en:  
[https://elpais.com/elpais/2020/12/14/eps/1607977853\\_666852.html](https://elpais.com/elpais/2020/12/14/eps/1607977853_666852.html)

## Ejercicios

1. ¿Qué modelo de texto se observa en el fragmento?

### Capítulo primero


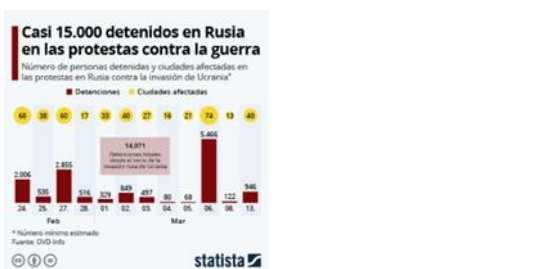


Disposiciones Generales

**Artículo 1.** Las disposiciones del presente Reglamento son de observancia general y obligatoria en el Instituto Politécnico Nacional

**Artículo 2.** Este ordenamiento tiene por objeto establecer las condiciones que regulan el ingreso, la trayectoria escolar, la permanencia y el egreso de alumnos que cursen algún programa académico de los niveles medio superior, superior y posgrado, así como de los usuarios de todas aquellos programas que se ofrezcan para complementar su formación y con fines de capacitación, actualización técnica y profesional, formación empresarial, educación continua y enseñanza de lenguas extranjeras en las unidades académicas, unidades de apoyo a la innovación educativas que ofrece el Instituto Politécnico Nacional.

- A) Jurídico
- B) Comercial
- C) Académico
- D) Periodístico

2. Identificar la opción que tiene un texto informal

	A)
	B)
	C)
	D)

## Redacción

### CORRECCIÓN DE TEXTOS

#### Gerundio

- **Normas de uso.**

El gerundio es una forma verbal impersonal que expresa simultaneidad o anterioridad de la acción con el tiempo en que se habla. Las **normas básicas** de uso son las siguientes:

1. En la mayoría de los casos, el sujeto del gerundio debe coincidir con el sujeto de la oración principal



## Ejemplo:

- **Correcto:** *El ponente defendió sus conclusiones apoyándose en los datos ministeriales* (es el mismo sujeto, el ponente, quien defiende y se apoya).
- **Incorrecto:** *Nos encontramos a los diputados bromeando en el hemiciclo* (el sujeto es “nosotros” pero el gerundio se refiere a los diputados). La ambigüedad se eliminaría si dijéramos: *Nos encontramos a los diputados, que estaban bromeando en el hemiciclo.*

La acción que expresa el verbo y la que expresa el gerundio se hacen al mismo tiempo (=): <i>Ej Luis camina silbando (camina y silba al mismo tiempo)</i>	Correcto
La acción que expresa el verbo se hace después que la que expresa el gerundio (el verbo 2 y el gerundio 1): <i>Ej pensando en el problema, encontraron la solución. (primero piensa y luego encuentra la solución)</i>	Correcto
La acción que expresa el verbo se hace antes que la que expresa el gerundio (el verbo 1 y el gerundio 2): <i>Ej Llegó a la clase, sentándose al lado de Carlos. (primero llega y luego se sienta)</i>	Incorrecto
El gerundio funciona como adjetivo (modifica a un sustantivo) y no es —ardiendo ni hirviendo!: <i>Ej: Trajo una carta conteniendo malas noticias.</i>	Incorrecto

## Ejercicios

1. Identificar las oraciones en donde se usa de forma incorrecta el gerundio.

1. Se fue dudando del acuerdo al que llegó.
2. Caminaba recordando sus últimas palabras.
3. Perdió el archivo conteniendo la información.
4. Emitió la norma prohibiendo el acceso sin gafete.

- A) 1, 2  
B) 1, 4  
C) 3, 2  
D) 3, 4

## Discurso Científico

### ELEMENTOS DEL TEXTO CIENTÍFICO

Un artículo científico es un escrito que describe el resultado de un experimento, nuevos conocimientos obtenidos a base de investigaciones, etcétera. Su objetivo es compartir dichos datos, para que puedan ser validados por la comunidad científica y, así, convertirse en recursos bibliográficos disponibles para los interesados, como estudiantes, maestros u otros investigadores.

A continuación, observa las partes que conforman un artículo científico y el orden en que deben aparecer.

**1. Abstract.** Se encuentra después del título y del nombre del autor o nombres de los autores. Un abstract es un resumen del artículo, donde se toca brevemente lo que se expondrá en el desarrollo.

**2. Palabras clave.** Se escriben al final del abstract. Las palabras clave son utilizadas por bases de datos de buscadores, como Google para hallar los artículos con temáticas en específico. Por lo tanto, las palabras clave son palabras o frases cortas que hagan referencia a los temas más importantes que aborde el artículo.

**3. Desarrollo.** Se refiere al apartado que va después de la introducción del texto. En esta parte el investigador expone ampliamente el tema del artículo.

**4. Conclusiones.** Consiste en la redacción de las conclusiones a las que llegó el autor de la investigación.

**5. Referencias.** Los datos bibliográficos, hemerográficos, fotos, videográficos o electrónicos que sirvieron para desarrollar el estudio se escriben al final de la investigación

### Ejemplo:

#### Micofilia y micofobia

Del amor al odio por los hongos

Felipe Ruan Soto en Arqueología mexicana, Hongos en México

#### Abstract

Los **hongos** pueden provocar en algunos sujetos afición intensa, júbilo y alegría, en tanto que en otros pueden generar actitudes completamente opuestas como desagrado, asco y aversión extrema. Para caracterizar estas dos formas de aproximación contrarias los Wasson propusieron los conceptos de **micofilia** y **micofobia**; el primero para categorizar aquellos pueblos donde existe sentimiento de simpatía y aprecio por los hongos, y el segundo para aquellos donde el sentimiento es de aversión hacia ellos.

Las posibles palabras clave en el abstract anterior podrían ser *hongos*, *micofilia* y *micofilia*.

#### Artículo completo

(Texto adaptado para la elaboración de este material)

Son pocos los organismos en este planeta capaces de causar emociones y sentimientos tan intensos y contrastantes en las personas que interactúan con ellos como los hongos. Estos organismos pueden provocar en algunos sujetos afición intensa, júbilo y alegría, en tanto que en otros pueden generar actitudes completamente opuestas como desagrado, asco y aversión extrema. Este fenómeno fue advertido por Robert Gordon Wasson y su esposa, Valentina Pavlovna, el padre y la madre de la etnomicología, a mediados del siglo XX a partir de su propia experiencia. Wasson relata que mientras ambos recorrían el bosque en las Montañas de Castkills, en Estados Unidos, encontraron un sinnúmero de hongos. Mientras ella recogía diferentes especies con gritos de júbilo para cocinarlos, él solamente advertía y suplicaba que no los recogiera, “son hongos, son venenosos”, decía con la certeza de que no comería nada que tuviera hongos y que amanecería viudo al día siguiente. Para caracterizar estas dos formas de aproximación contrarias los Wasson propusieron los conceptos de micofilia y micofobia; el primero para categorizar aquellos pueblos donde existe sentimiento de simpatía y aprecio por los hongos y el segundo para aquellos donde el sentimiento es de aversión hacia ellos. En este sentido, un pueblo micófilo es aquel que demuestra interés especial hacia los hongos; estos están presentes en su dieta, en su medicina tradicional y en diversas actividades culturales. Por otra parte, un pueblo micófobo es aquel que tiene aversión hacia los hongos, una actitud de menosprecio o inclusive de temor hacia ellos.

En México existen ejemplos claros de pueblos micófilos, en los que es común observar el papel tan importante que tienen los hongos en la vida cotidiana de las personas durante la época de lluvias. En poblados del centro de México, en los estados de Puebla, Tlaxcala, de México e incluso la misma Ciudad de México, es común ver las decenas de especies comestibles que se comercializan en los mercados. Asimismo, es de llamar la atención la riqueza culinaria que existe, en la cual los hongos son el elemento principal de una gran diversidad de platillos. Asimismo, es mundialmente reconocida la importancia que tienen los hongos neurotrópicos en diversas prácticas curativo adivinatorias entre los mazatecos y otros pueblos de la sierra oaxaqueña.

Sin embargo, estas actitudes micófilas no están presentes en todo el territorio nacional. En algunas regiones, sobre todo en las tierras bajas cálidas de la costa del Pacífico, el sur de Veracruz y algunas zonas del bajío, los hongos no tienen mucho interés. El conocimiento sobre estos organismos es muy escaso, su importancia gastronómica es prácticamente nula, con excepción quizá de algunos platillos que incluyen los champiñones cultivados, e inclusive entre la población existe una fuerte asociación de los hongos con la podredumbre, lo que se reafirma con dichos populares como “los hongos salen donde orinan los perros” o “no agarres los hongos porque se te va a pudrir la mano”.

Ya sea que los amemos o los odiamos, en México los hongos no pasan inadvertidos ya que se encuentran muy presentes en la mente de las personas.

## *Ejercicios*

1. Elegir la opción que ordena correctamente las partes de un artículo científico.

1. Conclusiones
2. Abstract

- 3. Desarrollo
- 4. Referencias
- 5. Palabras clave

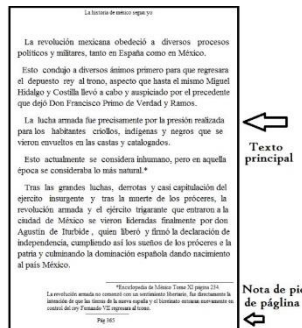
- A) 1, 2, 3, 4, 5
- B) 3, 4, 5, 2, 1
- C) 2, 5, 3, 1, 4
- D) 4, 3, 1, 2, 5

## Aparato crítico de una investigación documental

El aparato crítico de una investigación documental son todas aquellas citas, referencias y notas aclaratorias que se incluyen en el trabajo.

### Ejemplo:

En la siguiente imagen podemos observar una nota al pie de página.



## Ejercicios

1. ¿Cuál de los siguientes conceptos no pertenece al aparato crítico de una investigación documental?
  - A) Referencias
  - B) Citas directas
  - C) Fichas bibliográficas
  - D) Notas al pie de página

El orden de los elementos para referenciar una página web es el siguiente:

Apellido, A. B. (Fecha). Título de la página. Lugar de publicación: *Nombre de la página web*. Dirección de donde se extrajo el documento

## Ejemplo:

¿Qué dato falta en la referencia APA de la siguiente página web?

Generación Elsevier. (12 de noviembre de 2020) Elsevier, *¿Cómo hacer una buena reseña en solo 4 pasos?* Recuperado de <https://www.elsevier.com>

- A) Fecha de publicación
- B) Etiqueta: en línea
- C) Nombre del autor
- D) Lugar de origen

## Ejercicios

¿Qué dato falta en la referencia APA de la siguiente página web?

(18 de mayo de 2018) La página del Medio Ambiente, México, *Las estrategias locales de cambio climático*. Recuperado de <https://www.elsevier.com>

- A) Fecha de publicación
- B) Etiqueta: en línea
- C) Nombre del autor
- D) Lugar de origen

**Planteamiento del problema.** Está conformado por los razonamientos que condujeron al establecimiento de la hipótesis. Es decir, es una descripción del problema, el asunto o cuestión, que se abordará en el trabajo; es la base de dicho proyecto de investigación.

**Delimitación del tema.** Consiste en establecer los límites del área de interés donde se encuentra el problema que se atacará, para lo cual debemos tomar en cuenta factores como el tiempo, el espacio y las circunstancias, según las características de nuestro trabajo; es decir, debemos situar en un **contexto bien definido** el problema que se atacará.

## Ejemplo:

Identificar la delimitación del tema que puede construirse usando el planteamiento de problema que sigue.

(1) Debido a que el tema energético es estratégico para el desarrollo de las economías de cada país, desde hace varias décadas existe una preocupación importante en torno a los combustibles fósiles como la principal fuente energética. **Diferentes alternativas se han estado explorando.** Una de ellas es la energía solar, la cual tenemos que convertir a energía haciendo uso del proceso físico

conocido como efecto fotovoltaico. **A pesar de sus bondades, el uso de la también llamada energía fotovoltaica en nuestro país sigue siendo reducido, debido a que su rentabilidad es aún baja comparada con la de los combustibles fósiles. Esto podría cambiar una vez que las celdas solares disminuyan sus costos de fabricación.**

(2) Ante esta situación y teniendo en cuenta que la **nanotecnología** ha sido empleada para superar dificultades tecnológicas en diferentes sectores, es natural plantearnos: **¿Cómo podemos sacar provecho de ella para incrementar, en este caso, la eficiencia de las celdas solares?**

- A) Uso de la nanotecnología para mejorar la eficiencia operativa y el costo de producción de **celdas solares**
- B) Cómo usar la nanotecnología y los procesos fotovoltaicos para producir alternativas de energía solar
- C) Propuesta para convertir energía eléctrica sustituyendo el proceso fotovoltaico por nanotecnología
- D) Empleo de la energía solar y la nanotecnología como alternativas viables a los combustibles fósiles

## Ejercicios

1. Identificar la delimitación del tema que puede construirse usando el planteamiento de problema que sigue.

La materia de actuación en escuelas de teatro privadas siempre está dirigida a la realización de proyectos comerciales. Los maestros omiten sesiones teóricas y abordan casi desde el primer día de clases prácticas como la improvisación, lo cual es preocupante porque impide el desarrollo intelectual y de monólogo interior de los estudiantes. Diferentes alternativas se han probado para corregir esta situación. Una de ellas es permitir que los alumnos, efectivamente, actúen desde el primer día, pero con personajes parecidos a ellos. La mejor opción para esto son los textos dramáticos del mexicano Emilio Carballido, quien cuenta con personajes bastante aceptables (en cuestión de su perfil general) para principiantes en la actuación. ¿Cómo podemos elegir las obras más adecuadas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?

- A) Uso de las obras dramáticas de Carballido en clases de actuación de principiantes para mejorar su rendimiento académico
- B) Cómo usar las obras dramáticas de Carballido para incentivar a los jóvenes a estudiar actuación
- C) Propuesta para sustituir el programa de la materia de actuación por lecturas dramatizadas del dramaturgo Emilio Carballido
- D) Empleo de clases teóricas de teatro para la realización de proyectos comerciales

**Objetivo general.** En esta parte se redacta de forma concreta la finalidad de la investigación. ¿Qué es lo que se pretende con este proyecto?

**Ejemplo:**

Identificar las acciones necesarias para corregir el siguiente objetivo general de una investigación. Pensamos en crear una metodología que modifique, desde una perspectiva científica, estética y humanística, la formación de profesionales que atiendan a adultos mayores.

1. Integrar la referencia teórica (APA) que servirá de base a la metodología
2. Emplear al inicio un verbo en infinitivo que señale la acción principal: "Crear".
3. Describir los criterios de tiempos, factibilidad y pertinencia de la investigación
4. Especificar el área o línea de conocimiento para la que se diseña el proyecto

- A) 1, 3
- B) 1, 4
- C) 2, 3
- D) 2, 4

## *Ejercicios*

1. Identificar las acciones necesarias para corregir el siguiente objetivo general de una investigación. Pensamos en crear una metodología que facilite, desde un punto de vista didáctico, humanístico y artístico, la formación de profesionales en la enseñanza de expresión no verbal.

1. Integrar referencias del autor del trabajo de investigación
2. Emplear al inicio un verbo en infinitivo que señale la acción principal: "Crear".
3. Describir los criterios de tiempos, factibilidad y pertinencia de la investigación
4. Especificar el área o línea de conocimiento para la que se diseña el proyecto

- A) 1, 3
- B) 1, 4
- C) 2, 3
- D) 2, 4

**Justificación.** En la justificación se exponen las razones que motivaron al investigador a realizar el trabajo. Dichas razones validan y respaldan la realización del estudio.

**Objetivo general.** En esta parte se redacta de forma concreta la finalidad de la investigación. ¿Qué es lo que se pretende con este proyecto?

**Delimitación del tema.** Consiste en establecer los límites del área de interés donde se encuentra el problema que se atacará, para lo cual debemos tomar en cuenta factores como el tiempo, el espacio y las circunstancias, según las características de nuestro trabajo; es decir, debemos situar en un **contexto bien definido** el problema que se atacará.

**Planteamiento del problema.** Está conformado por los razonamientos que condujeron al establecimiento de la hipótesis. Es decir, es una descripción del problema, el asunto o cuestión, que se abordará en el trabajo; es la base de dicho proyecto de investigación.

### Ejemplo:

Relacionar la etapa de la investigación con su pregunta de origen.

Etapa de investigación	Pregunta de origen
1. Justificación	a. ¿Por qué es necesario el proyecto?
2. Delimitación	b. ¿Con qué fin se realiza la investigación?
3. Objetivo general	c. ¿Qué situación particular necesita ser atendida?
4. Planteamiento del problema	d. ¿Quiénes, qué momento y contexto deben considerarse?

- A) 1a, 2b, 3c, 4d
- B) 1a, 2d, 3b, 4c
- C) 1c, 2a, 3b, 4d
- D) 1c, 2d, 3a, 4b

## Ejercicios

1. ¿A cuál etapa de la investigación corresponde la siguiente pregunta?

¿Qué situación particular necesita ser atendida?

- A) Justificación
- B) Delimitación
- C) Objetivo general
- D) Planteamiento del problema

2. ¿A cuál etapa de la investigación corresponde la siguiente pregunta?

¿Por qué es necesario el proyecto?

- A) Justificación
- B) Delimitación
- C) Objetivo general



D) Planteamiento del problema

**Referencias de un artículo periodístico.** Estas referencias deben incluir **apellido del autor, (fecha), título del artículo, Nombre de la publicación periódica, páginas, pp-pp.**

En el siguiente ejemplo de reactivo hacen falta la fecha y el número de páginas.

### **Ejemplo:**

70. Elegir los datos que van en los espacios en blanco en la siguiente ficha hemerográfica.

Londoño Vásquez, D. A. y Castañeda Naranjo, L. S. \_\_\_\_\_ La comprensión como método en las ciencias sociales. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 15(23) \_\_\_\_\_  
Recuperado de: [http:// www.redalyc.org](http://www.redalyc.org)

1. Et. Al
2. (2010)
3. Año XXXV
4. pp. 227-252
5. DOI:10.1109/5.771073
6. Consultado el: 12/02/19

- A) 1, 3
- B) 2, 4
- C) 1, 5
- D) 2, 6

## **Ejercicios**

1. Elegir los datos que van en los espacios en blanco en la siguiente ficha hemerográfica.  
G. Fernández \_\_\_\_\_ *SMS y WhatsApps desde el más allá*, Revista Año/Cero (06-335)

1. Et. Al
2. (2019)
3. Público en general
4. pp. 24-27
5. Texto científico
6. Edición especial

- A) 1, 3
- B) 2, 4
- C) 1, 5
- D) 2, 6